

Newsletter n°49 – Janvier/Février 2020

ACTIVITÉS SNG/LAGUNE



Visite urbaine à Bienne et Assemblée générale

Samedi 28 mars 2020, dès 14h00

Réservez le samedi après-midi 28 mars pour une sortie à Bienne. Madame Florence Schmall, responsable du département de l'urbanisme de la ville, nous fera une visite guidée. Nous aurons l'occasion de visiter plusieurs projets, dont l'Île-de-la-Suze (Lauréat Flaneur d'Or 2017) et le terrain de la Gurzelen, ancien stade de football qui accueille provisoirement un projet associatif et communautaire.

Nous nous verrons à 14h00 à Bienne pour notre assemblée générale, qui sera suivie, à 15h00 de la visite urbaine. Nous pourrions ensuite manger ensemble et pour ceux qui le souhaitent prolonger la soirée dans des bars biennois. Plus d'informations suivront très prochainement.

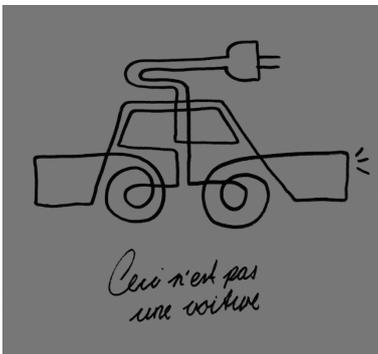


La SNG a besoin de vous

Un de vos projets ou une de vos expériences professionnelles vous enthousiasme ? Le coin des membres est là pour les relayer. Une exposition vous a passionné ? Une ville vous a émerveillé ? Un débat vous interpelle ? Faites-part de vos idées d'activités et invitez vos connaissances à rejoindre la SNG. La SNG se réjouit de toutes nouvelles idées et accueille toutes personnes intéressées à encourager la vie associative autour de thématiques géographiques.

Contactez-nous ! Une adresse : info@s-n-g.ch

ACTUALITÉS GÉOGRAPHIQUES



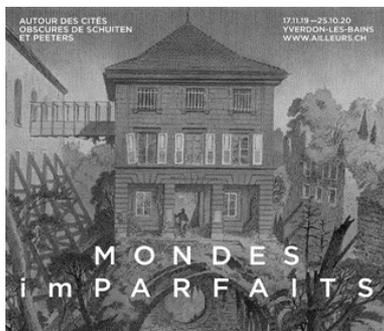
Les sciences sociales et l'innovation Colloque de l'ASSH

Mardi 19 Mai 2020, après-midi
Université de Neuchâtel

Les sciences humaines et sociales contribuent de manière décisive aux innovations dans le monde économique et dans la société. Car les innovations ne consistent pas seulement à développer de nouvelles technologies, mais comprennent aussi leur diffusion et leur exploitation dans de nouveaux produits, processus et pratiques.

Le colloque « Les sciences sociales et l'innovation » se focalise sur la question de savoir où et comment les sciences humaines et sociales peuvent être non seulement « facilitatrices » (enabling sciences) mais aussi « génératrices » d'innovations.

Programme provisoire [ici](#).



Mondes (im)parfaits Exposition

Jusqu'au 25 octobre 2020,
Maison d'Ailleurs, Yverdon

La série Les Cités obscures, de François Schuiten et Benoît Peeters, est l'un des chefs-d'œuvre de la bande dessinée contemporaine. Les dessins, poétiques et monumentaux, ainsi que les scénarios font de ces volumes, un « reflet décalé de la Terre ». Il y est question d'ordre et de désordre, de normalité et de différence. Les différentes histoires tissent de nombreux parallèles avec les traditions de l'utopie et de la dystopie.

Plus d'informations [ici](#).



Homo Migrans. En route depuis deux millions d'années. Exposition

Jusqu'au 28 juin 2020,
Musée d'histoire, Berne

Depuis que les êtres humains existent, ils n'ont cessé de bouger. Ils partent, arrivent, poursuivent leur route. Les récits témoignent des fortunes diverses des entreprises d'émigration. Des premiers établissements humains en Suisse à la recherche de meilleures conditions de vie sur d'autres continents. Des communautés religieuses persécutées pour leur foi à l'accueil des réfugiés. Des immigrants à la recherche d'un emploi au multiculturalisme de l'équipe suisse de football.

Plus d'informations [ici](#).



Saint-Ursanne à travers l'image Exposition

Jusqu'au 19 avril 2020,
Musée de l'Hôtel-Dieu, Porrentruy

Le Musée de l'Hôtel-Dieu invite les visiteurs à voyager à travers les siècles. Saint-Ursanne se découvre par une riche imagerie, tant par le choix des sujets que par les différentes techniques. En regroupant les vues des artistes sur cette ville et ses monuments emblématiques, l'exposition met en perspective les passionnants épisodes d'une longue histoire.

Plus d'informations [ici](#).

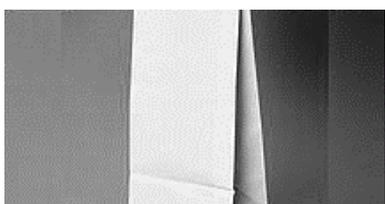


La ville fertile et Jardiner la ville : vers une nature urbaine Exposition

Jusqu'au 4 avril 2020,
Galeries Forum Meyrin

Photographies, vidéos, dessins, objets et maquettes témoignent de l'ingéniosité déployée par les habitants pour rendre la ville plus « habitable » : jardins partagés, façades végétalisées, jardins sur les toits, fermes urbaines, aménagement de friches, etc.

Plus d'informations [ici](#).



Le mal du voyage: pratiques et imaginaires touristiques Exposition

Du 26 janvier au 29 novembre 2020
Musée d'ethnographie, Neuchâtel

L'exposition aborde autant de pratiques que d'imaginaires contrastés : sens cachés du farniente, quêtes de santé mentale et physique, appétit du monde, réactions autochtones face à l'engorgement des villes, mises en image de la nature, confessions de backpackers, fascination pour les confins et blues du retour. Les tourisms offrent matière à une réflexion passionnante sur la condition et la mobilité humaine du 21e siècle.

Plus d'informations [ici](#).



Franchir la Berge. Exposition

Du 24 février au 14 mars 2020,
Forum de l'Hôtel de Ville, Lausanne

Cette exposition interroge les rives lausannoises à travers plusieurs regards. Des projets proposent de transformer la ville et son rapport au lac par des interventions radicales ou ponctuelles : promenades urbaines et réaménagements d'espaces publics, aires de loisirs et de baignade, bateaux habités, etc. Un film aborde l'histoire des rives lausannoises et la manière dont le voisinage du Léman a façonné la ville.

Plus d'informations [ici](#).

PUBLICATION



Voyage le long du Doubs

Ce guide vous emmène à la découverte des Gorges du Doubs, cadre sublime de randonnée situé à l'écart du monde. Il vous propose un voyage d'une journée rythmé par cinq escales, qui vous feront découvrir la région au travers de récits illustrés, déclamés ou encore animés. Autant d'occasions de porter un autre regard sur le Doubs et ses paysages.

L'ouvrage est disponible au prix de 15 francs auprès de marianne.thomann@dahurando.ch.
Plus d'informations [ici](#).

OFFRES D'EMPLOI



- [Un/e urbaniste](#) à 80%, SDEL, Renens
- [Raumplaner/Raumplanerin](#) 80-100%, Kanton Bern, Bern
- [Stagiaire universitaire](#), production des modèles altimétriques, swisstopo, Wabern

Les offres d'emploi sont régulièrement mises à jour sur le site internet de la SNG. Plus d'information [ici](#).

LE COIN DES MEMBRES



Julien Lovey se présente

Curieux et intéressé depuis toujours ou presque par les différents phénomènes physiques, biologiques et humains qui se produisent sur terre, c'est tout naturellement que je me suis engagé dans des études de géographie à l'Université de Genève. Durant mon cursus, et à l'exception notable de mon travail de licence traitant de la préservation des murs en pierres sèches du vignoble valaisan, clin d'œil à mes racines et hommage à mon grand-père vigneron-encaveur, je n'ai eu de cesse de choisir des thématiques portant sur l'aménagement du territoire et les transports dans le cadre des travaux pratiques qui nous étaient confiés. J'avais donc trouvé ma voie, qui serait celle de la production de la ville et de la gestion des interactions qu'elle génère, en termes de flux de mobilité notamment.

C'est fort de cette conviction, que le plaisir éprouvé à réaliser quelques petits mandats pour le compte l'Observatoire universitaire de la mobilité (OUM) et de la société Mobil'Idée n'a fait que renforcer, que je postulais fin 2005 pour un stage au sein du bureau Citec Ingénieurs Conseils. Engagé malgré le fait que je ne sois pas ingénieur, cela fait maintenant plus de 12 ans que je travaille pour ce bureau d'étude actif dans la planification, la gestion et l'aménagement des transports.

Après quelques années à Genève, j'ai eu l'opportunité de pouvoir ouvrir l'antenne neuchâteloise de l'entreprise en 2012, qui compte aujourd'hui cinq collaborateurs. Notre

approche étant particulièrement transversale et ouverte, mes collègues et moi-même nous attachons à maîtriser l'ensemble des modes de déplacement et à prendre en considération les interactions entre la mobilité et les autres composantes du territoire (urbanisme, économie, impacts sociaux, etc.). A ce titre, nous collaborons régulièrement avec des architectes-urbanistes et des paysagistes, ou encore des ingénieurs en génie-civil ou en environnement. C'est d'ailleurs dans un groupement composé de l'ensemble des corps de métier précités que nous travaillons actuellement, pour le compte de la Ville de Neuchâtel, sur le projet de requalification de l'avenue des Portes-Rouges. Nous y défendons nos valeurs d'urbanité et de développement durable, qui se traduisent notamment par l'importance accordée aux espaces publics et à leur appropriation par les piétons, les cyclistes et les usagers des transports publics.

Ce projet de réaménagement est aussi l'occasion de réaliser un maillon supplémentaire de l'axe cyclable d'intérêt cantonal reliant Corcelle-Cormondrèche à Saint-Blaise par les hauts de la ville de Neuchâtel. Il s'agit d'un des trois « projets-phares » défini par le Plan directeur cantonal de la mobilité cyclable (PDCMC), que nous avons eu la chance d'élaborer en 2017 (à télécharger [ici](#)), conformément aux recommandations de la Stratégie cantonale de mobilité douce, soumise au Grand Conseil à l'automne 2015 et dont nous étions également les auteurs. Ces exemples illustrent bien à quel point nous sommes amenés à intervenir à différentes échelles territoriales et à différents moments de la vie d'un projet, ce qui est passionnant !

PRÉSENTATION ET CONTACT



La **Société neuchâteloise de géographie** (SNG), fondée en 1885, s'adresse à toute personne intéressée par la géographie. **L'Association des géographes de l'Université de Neuchâtel** (LAGUNE) réunit les membres de la SNG qui étudient à l'Université de Neuchâtel.

Les deux sociétés proposent des activités telles que conférences, débats publics, excursions, visites, films, ateliers sur les débouchés professionnels, etc. Chaque membre est invité à ces manifestations. Il reçoit également une newsletter mensuelle ainsi que le numéro annuel de la revue Géo-Regards.

Devenez membre ou parlez de la SNG autour de vous ! Faites-nous part d'informations à diffuser !

Nous contacter info@s-n-g.ch / www.s-n-g.ch

Société neuchâteloise de géographie
Espace Louis-Agassiz 1, 2000 Neuchâtel, Suisse

Comité de rédaction

Julien Bachmann, Roger Besson, Patrick Rérat, Valérie Sauter et Anne Vuilleumier.